



MUNICIPIUL SUCEAVA

B-dul 1 Mai nr. 5A, cod: 720224

[www.primariasv.ro](http://www.primariasv.ro), [primsv@primariasv.ro](mailto:primsv@primariasv.ro)

Tel: 0230-212696, Fax: 0230-520593

CONSILIUL LOCAL AL MUNICIPIULUI SUCEAVA

## PROCES VERBAL încheiat astăzi 8 noiembrie 2021

**Dl. Ovidiu Paul Hrițcu**, președintele de ședință declară deschise lucrările ședinței extraordinare a Consiliului Local al municipiului Suceava convocată de îndată în baza Dispoziției Primarului nr. 1861/08.11.2021, ce are loc online, și informează că sunt prezenți 19 consilieri locali. Lipsesc domnii consilieri locali Alexandroaie Cătălin, Flutur Mihai, Harșovschi Lucian și Zarojanu Angela. Consilierii locali Anton Ciprian, Arămescu Adrian, Todoreanu Maria și Ungurian Daniel, s-au logat după aprobarea ordinii de zi.

La ședință participă: dl. Primar Ion Lungu, dl. Secretar General al Municipiului Ioan Ciutac, dl. Iftimie Paul – Director Direcția Juridică

**Dl. Ovidiu Paul Hrițcu**, președintele de ședință prezintă ordinea de zi și o supune la vot.

1. Proiect de hotărâre privind desemnarea doamnei Angela Zarojanu pentru asigurarea managementului Teatrului Municipal „Matei Vișniec” Suceava și aprobarea contractului de management-inițiator Primarul municipiului Suceava

### VOT-15 voturi

1. Proiect de hotărâre privind desemnarea doamnei Angela Zarojanu pentru asigurarea managementului Teatrului Municipal „Matei Vișniec” Suceava și aprobarea contractului de management-inițiator Primarul municipiului Suceava

**Dl. Primar** – în primul rând își exprimă regretul pentru decesul prematur al d-nei Carmen Steiciuc – manager al Teatrului “Matei Vișniec”, iar în contextul acestui nefericit eveniment legislația prevede ca în termen de maxim 5 zile de la data constatării încetării contractului de management să fie organizat un nou concurs de management în maxim 20 de zile.

Ca atare suntem obligați ca în termen de 5 zile să fie numit un nou director la Teatru. Urmare a propunerii venită din partea Consiliului de Administrație a Teatrului Matei Vișniec este propusă d-na Angela Zarojanu, propunere susținută și de domnia sa. D-na Zarojanu Angela a făcut parte din Consiliul de Administrație a teatrului, cunoaște activitatea și problemele acestuia. Precizează că a purtat discuții și cu reprezentantul actorilor și cu dl. Matei Vișniec, și aceștia și-au manifestat acordul pentru numirea d-nei Angela Zarojanu, manager a Teatrului „Matei Vișniec”, pentru perioada de 120 de zile. D-na Zarojanu nu îndeplinește condițiile pentru ocuparea postului pe perioadă nedeterminată, întrucât nu deține certificatul de atestare teatrală, dar pentru postul de manager interimar, apreciază că este o persoană competentă care poate ocupa această funcție. Ținând cond de faptul că de 3 săptămâni activitatea teatrului a fost blocată ca urmare a situației în care se afla d-na Carmen Steiciuc, apoi a decesului ei, a faptului că în data de 10 noiembrie

2021 trebuie plătite salariile angajaților , solicită consilierilor locali să fie de acord cu votarea acestei propuneri.

Toate comisiile au avizat favorabil proiectul de hotărâre.

**Dl. Cușnir**-în referatul de aprobare a proiectului de hotărâre pus în discuție , dl. primar face referire la faptul că d-na consilier Angela Zarojanu se află în permanent contact cu societatea civilă și cu lumea artistică suceveană . Domnia sa s-ar fi așteptat ca în referatul de aprobare să fie trecute date despre experiența și calitățile manageriale ale d-nei Zarojanu , nu argumente cum ar fi contact cu societatea civilă .Consideră că prin argumentele care au stat la baza întocmirii referatul de aprobare prezentat , d-na Angela Zarojanu a fost defavorizată .

**Dl. Primar**-conform legislației în vigoare trebuie numită o persoană competentă, d-na Zarojanu, a fost , viceprimar ,consilier județean, consilier local,director de firmă privată, deci are experiență managerială.

**Dl. Cușnir**-toate aceste lucruri ar fi trebuit să se regăsească în referatul de aprobare

**Dl. Primar**-în calitate de inițiator va completa referatul de aprobare cu aceste competențe.

**Dl. Cușnir**-cum se măsoară contactul cu societatea civilă și cu lumea artistică?

**Dl. Primar**-prin numărul de evenimente la care a participat d-na Zarojanu , spectacole, evenimente culturale, etc și este și președinta comisiei de învățământ, cultură din cadrul Consiliului Local.

**Dl. Cușnir**-conform OUG nr.189 din 2008” autoritatea desemnează prin ordin sau dispoziție”. Îl întreabă pe dl. primar cum interpretează această formulare.

**Dl. Primar**-au fost mai multe discuții pe această temă și ar fi putut desemna prin dispoziție de primar un manager , dar într-un final s-a decis împreună cu secretarul general al municipiului și cu directorul Direcției juridice ca autoritatea care va aproba să fie Consiliul Local .

**Dl. Cușnir**-solicită și punctul de vedere al secretarului general al municipiului

**Dl. Secretar General al municipiului** –Teatrul este sub autoritatea Consiliului Local și nu a primarului și toate deciziile cu privire la această instituție au fost luate cu acordul Consiliului Local.

**Dl. Cușnir**-pentru situația ce trebuie reglementată în această ședință consideră că legea este clară în sensul că –în situațiile de încetare a contractului de management înainte de termen , autoritatea desemnează prin ordin sau dispoziție-, nu are nicio legătură cu Consiliul Local .

**Dl. Secretar general al municipiului**-dacă legiuitorul nu a prevăzut această situație , că teatrul este sub autoritatea Consiliului Local , numirea se va face prin ordin sau dispoziție , pentru că de regulă se dă ordin sau dispoziție și referirea este la teatrele particulare unde se dau ordine, dar în speța de față e vorba de o hotărâre a Consiliului local.În toate celelalte situații care au privit teatrul hotărârile au fost luate de Consiliul Local.

**D-na Buburuzan**-întreabă dacă au mai fost și alte propuneri pentru ocuparea acestei funcții .

Este de acord cu dl. Cușnir, în sensul că nu era necesară o hotărâre a Consiliului local și de ce nu s-a apelat la varianta numirii directorului adjunct , manager interimar până la organizarea concursului.

**Dl. Primar**-este decizia consiliului de administrație și din câte știe d-na Angela Zarojanu a fost singura propunere.Această propunere a fost agreată și de actori și de dl. Sorin Avram și de d-na Sanda Maria Ardeleanu , care fac parte din Consiliul de administrație , dar și de maestrul Matei Vișniec , care coordonează din punct de vedere artistic acest teatru.

**Dl. Cușnir**-întreabă dacă la momentul numirii unei noi conduceri la SC TPL SA au fost consultații și conducătorii auto

12

**Dl. Primar**-au fost discuții așa cum și la teatru au fost discuții, actorii fac parte dintr-o categorie profesională separată, sunt mai sensibili și consideră că este corect ca lucrurile să fie în ordine pentru ca activitatea teatrului să meargă mai departe.

**Dl. Cușnir**-întreabă dacă șoferii nu fac parte dintr-o categorie sensibilă

**Dl. Primar**-au fost consultați și șoferii și a participat și domnia sa la aceste discuții . Tot interimar e și directorul de la SC TPL SA

Se supune la vot, prin vot secret, proiectul de hotărâre.

**VOT- Da-11 voturi**

**Nu-1 vot**

**Abț-7 voturi**

**Hotărârea a fost adoptată.**

**Dl. Ovidiu Paul Hrițcu, președintele de ședință,** declară închise lucrările ședinței și mulțumește celor prezenți pentru participare.

**PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ  
OVIDIU PAUL HRIȚCU**



**SECRETAR GENERAL AL MUNICIPIULUI  
JR. IOAN CIUTAC**

**Întocmit,  
Delia Romega**